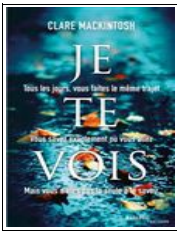


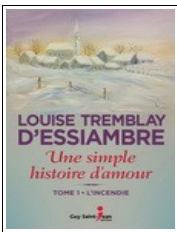
NOUVEAUTÉS MAI 2017

ROMANS ADULTES



Zoe Walker découvre avec stupéfaction son portrait dans les petites annonces d'un journal londonien. L'image, floue, est simplement accompagnée d'une adresse internet et d'un numéro de téléphone. Elle décide de mener l'enquête, mais pour ses proches, c'est une femme qui lui ressemble vaguement et rien de plus. Le lendemain et le surlendemain, d'autres visages féminins apparaissent.

JE TE VOIS de : CLARE MACKINTOSH, romancière britannique.



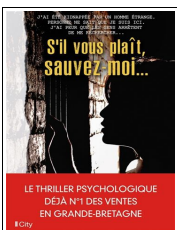
À la suite d'un incendie qui ravage complètement leur maison, Marie-Thérèse et Jaquelin Lafrance doivent assurer leur survie et celle de leurs six enfants. Cordonnier de métier, Jaquelin est contraint de prendre le chemin des chantiers puisque son atelier a également été la proie des flammes. Il est difficile d'aller bûcher lorsqu'on est plus familier avec le travail du cuir et la réparation des bottines ! Dur aussi pour un mari et père de famille fier de laisser à sa femme et à la parenté la lourde tâche de rebâtir son foyer. Remplis d'ardeur et d'espoir, Marie-Thérèse et Jaquelin s'éreintent, souhaitant écrire un nouveau chapitre de leur vie, lorsqu'un grave accident les force de nouveau à faire face à l'adversité. Arriveront-ils à surmonter cette nouvelle épreuve ?

UNE SIMPLE HISTOIRE D'AMOUR -T.01- L'INCENDIE de : LOUISE TREMBLAY D'ESSIAMBRE, romancière québécoise.



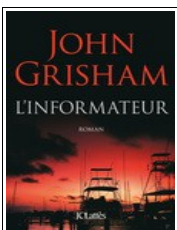
Novembre 1943. Accompagnée de sa tante, Abigaël Mousnier se réfugie chez son oncle paternel, un fermier aisé établi au pied d'Angoulême. La famille se méfie d'elle, car l'orpheline de bientôt 16 ans a hérité des dons de sa mère : le don de guérir, et plus inquiétant, le don de voir les âmes errantes, de leur parler et de les aider à s'élever vers la lumière. Confrontée aux violences de son cousin, elle rencontre par ailleurs Adrien dont elle tombe amoureuse. Un mystérieux appel obsède Abigaël : des visions furtives d'une femme brune, « ni vivante ni morte » qu'elle décide de retrouver à tout prix. Est-ce vraiment par hasard qu'elle ait emménagé en Charentes ? Jusqu'où cette quête la mènera-t-elle ?

ABIGAËL - T01 - MESSAGÈRE DES ÂMES de : MARIE-BERNADETTE DUPUY, romancière française.



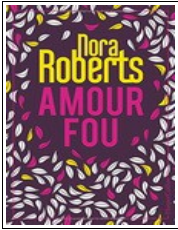
Margot, professeur à Cambridge, tient également une rubrique de conseils dans un journal local. Quand Katie, une de ses élèves, disparaît sa rubrique reçoit un appel à l'aide signé de Bethany Avery, une jeune femme disparue vingt ans plus tôt et jamais retrouvée. Avec l'aide du criminologue Martin Forrester, elle décide de remonter la piste de ce courrier.

S'IL VOUS PLAÎT, SAUVEZ-MOI de : HELEN CALLAGHAN, romancière britannique.



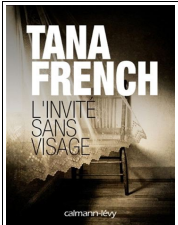
Le client de Greg Myers espère toucher la prime accordée en Floride aux lanceurs d'alerte, aussi il dépose donc une plainte pour corruption auprès Lacy Stoltz, avocate du Bureau de l'inspection judiciaire. Une magistrate de Floride aurait fermé les yeux sur la construction d'un casino dans une réserve indienne et recevrait de la Coast mafia un pourcentage du revenu de ses activités illégales.

L'INFORMATEUR de : JOHN GRISHAM, écrivain américain.



Au cours d'une saison de course automobile, Foxy, photographe et soeur d'un des pilotes, tombe sous le charme de Lance Matthews, le sponsor de son frère. À la mort de sa mère, Laine se rend à Hawaii pour renouer contact avec son père, qu'elle n'a pas vu depuis l'âge de 7 ans. Mais ce dernier est étrangement distant.

AMOUR FOU de : NORA ROBERTS, romancière américaine.



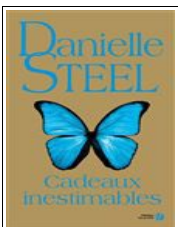
Antoinette Conway, souffre-douleur de la brigade criminelle de Dublin, enquête avec son partenaire Stephen Moran sur le meurtre d'Aislinn Murray. Le fiancé de la victime, qui a été retrouvée devant un dîner aux chandelles, est suspecté. L'inspectrice a l'impression d'avoir déjà rencontré Aislinn dont elle découvre peu à peu le passé trouble. Progressivement, elle se retrouve au cœur d'une énigme.

L'INVITÉ SANS VISAGE de : TANA FRENCH, auteure irlandaise.



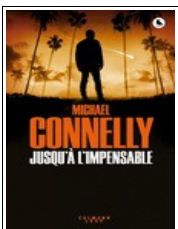
Montréal, 1940. Mélina se remet difficilement de la perte de son cher Antonin. Elle renonce à travailler à l'écurie, mais doit subvenir aux besoins de ses filles. Débrouillarde, elle travaille tous les jours dans un atelier de couture à la place d'Armes. Quelques années plus tard, Mélina retourne en Gaspésie et retrouve ses demi-sœurs pour démêler une pénible histoire d'héritage. Depuis des mois, Mélina demeure sans nouvelles de Médard, le charmant livreur de pain avec qui elle avait noué des liens avant la guerre. Malgré toute absence de nouvelle, la vaillante mère de famille continue de se débattre avec le quotidien, pour le bonheur des autres...

LE BONHEUR DES AUTRES -T.02- LE REVENANT de : RICHARD GOUGEON, romancier québécois.



La lecture du testament de Paul Parker, rapidement emporté par un cancer, réunit sa femme, Véronique, et ses trois filles, Timmie, Juliette et Joy. La légèreté de ce père peu attentif et de ce mari volage ne les avait pas préparées à la générosité attentionnée de ses dernières volontés.

CADEAUX INESTIMABLES de : DANIELLE STEEL, romancière américaine.



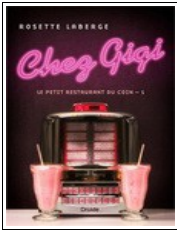
Da Quan Foster, ex-membre de gang accusé du meurtre de Lexi Parks, élue locale de West Hollywood, est défendu par Mickey Haller. Privé de son partenaire habituel, Cisco, Haller persuade difficilement son demi-frère, l'inspecteur Harry Bosch désormais retraité, de l'aider à disculper son client. Les preuves accablent Foster et les deux frères n'ont que six semaines avant le procès.

JUSQU'À L'IMPENSABLE de : MICHAEL CONNELLY, romancier américain.



Alice Dansereau, quarante-trois ans, en fait trop pour tout le monde. Lorsque son conjoint annule à la dernière minute leur voyage d'amoureux, elle prend une décision qu'elle n'aurait jamais cru pouvoir assumer : tout laisser derrière pour s'offrir un moment à elle. Avec pour seul bagage sa carte de crédit, ses lunettes de soleil et son cellulaire, elle s'enfuit sur le scooter de sa fille. Combien de temps sera-t-elle absente? Jusqu'où ira-t-elle?

POURQUOI PARS-TU ALICE de : NATHALIE ROY, auteure québécoise.



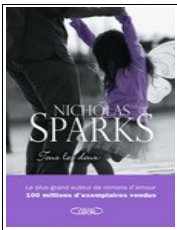
Dans ce Québec des années cinquante, c'est au petit restaurant du coin Chez Gigi que plusieurs vont boire un milkshake lorsqu'ils ont envie de se payer un petit plaisir. Si madame Gigi est la mère de Rita, elle est aussi un peu celle des nombreux jeunes qui traînent à son restaurant, dont Béa et Laurence, les meilleures amies du monde. Différentes à bien des égards, les deux jeunes femmes vivent la même passion du rock'n roll, qu'elles dansent avec brio dans les concours. Leurs familles les acceptent comme elles sont, c'est-à-dire modernes et indépendantes... ce qui est toutefois loin d'être le cas du curé de la paroisse !

CHEZ GIGI, - T.01 – LE PETIT RESTAURANT DU COIN de : **ROSETTE LABERGE**, romancière québécoise.



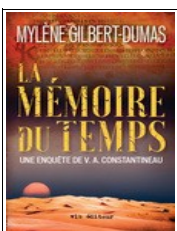
C'est dans un roman de Françoise Sagan emprunté à la bibliothèque que Catherine trouve un marque-page bien particulier : le nom d'un homme - Jean-Philippe - et son numéro de téléphone, suivi de l'invitation « Appelle quand tu veux ». Célibataire mais aussi anéantie par sa dernière relation amoureuse, Catherine se lance dans un projet que son amie Margaux situe « à mi-chemin entre le plus fou des désespoirs et le plus admirable des espoirs ». Appeler ce Jean-Philippe.

SI J'AVAIS UN PERROQUET JE L'APPELERAIS JEAN-GUY (PARCE QUE COCO, C'EST DÉJÀ PRIS) de : **BLANCINE CHABOT**, auteure franco-québécoise.



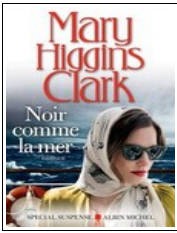
À trente-deux ans, Russel Green a une vie de rêve : une carrière brillante dans la publicité, une maison sublime à Charlotte en Caroline du Nord, une adorable petite fille de six ans et surtout une femme exceptionnelle, Vivianne, qui est le centre de son monde. Mais cette merveilleuse façade se craquèle le jour où Vivianne part soudainement et qu'il perd son travail. Désarmé, Russel doit apprendre à composer avec sa nouvelle existence et à élever seul sa fille, devenant pour elle tour à tour chauffeur, cuisinier, infirmier, compagnon de jeu... Submergé de chagrin, il se jette dans ce combat quotidien. L'amour inconditionnel qui le lie à sa fille lui redonnera-t-il goût à la vie ?

TOUS LES DEUX de : **NICHOLAS SPARKS**, romancier américain.



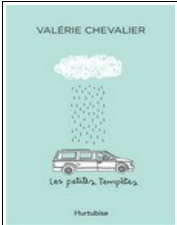
Virginie Constantineau mène une existence d'écrivaine solitaire au fin fond des Cantons-de-l'Est. Au hasard d'une transaction avec un bouquiniste, elle se voit confier un étrange papyrus. Elle découvre vite que ce texte ancien traîne la mort dans son sillage. Curieuse, puis fascinée, la romancière quitte sa vie rangée pour remonter la piste de Nicolas Gustave, défunt professeur d'histoire du christianisme suspendu par son université dans les années 1980 pour ses thèses audacieuses, à la limite de l'hérésie. Pendant ce temps, à Ottawa, un gouvernement ultra-conservateur s'apprête à faire adopter un projet de loi qui criminaliserait l'avortement au Canada. Quel lien y a-t-il entre le mystérieux manuscrit, l'historien sacrilège et l'extrême droite religieuse ?

LA MÉMOIRE DU TEMPS – UNE ENQUÊTE DE V.A. CONSTANTINEAU de : **MYLÈNE GILBERT-DUMAS**, écrivaine québécoise.



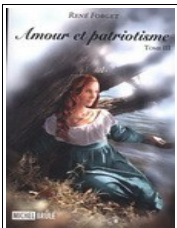
Depuis l'arrestation de son fiancé, Celia Kilbreide fuit les médias. Elle embarque sur un paquebot, le Queen Charlotte, et y fait la connaissance de Lady Em, une riche octogénaire qui possède un précieux collier d'émeraudes. Trois jours après, cette dernière est retrouvée morte et le bijou a disparu. Celia commence à craindre pour sa vie, car son amitié avec Lady Em n'a pas échappé au tueur.

NOIR COMME LA MER de : **MARY HIGGINS CLARK**, romancière américaine.



Raphaëlle ne croit pas aux contes de fées. Même lorsque tout va bien, elle est persuadée que la tempête n'est jamais très loin. Pourtant, entre deux orages, sa vie se remplit de rencontres amoureuses et de précieuses amitiés. Aux côtés de son père, qui sait trouver les mots justes et les bons silences pour lui faire du bien, la vie est douce. Et grâce à Chanterelle, sa complice exubérante au nom étrange, même les jours de pluie se transforment en fêtes. Le reste du temps, Raphaëlle enfle son tablier, attrape ses pinceaux et s'évade. Elle façonne son monde, le crée comme elle le souhaite.

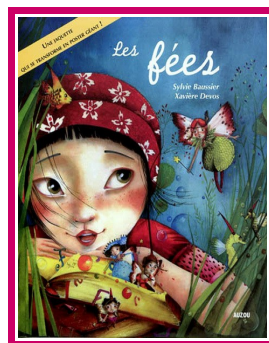
LES PETITES TEMPÊTES de : **VALÉRIE CHEVALIER**, auteure québécoise.



Dans ce troisième tome, Lysandre, la petite-fille de Christine, épouse François, le cousin du célèbre Chevalier de Lorimier. En tant que journalistes à La Minerve, Lysandre et son mari s'affairent à défendre farouchement les droits bafoués des Canadiens français. Entre-temps, la guerre de 1812 à 1814, contre l'ennemi américain amène son lot de malheurs dans la famille Archambault. Christine quitte L'Assomption pour se retrouver à Sainte-Elizabeth dans la seigneurie de Berthier-en-Haut comme institutrice et zélatrice, où elle continue à militer pour la cause patriotique canadienne-française. C'est en allant prier sur la tombe de son père aux Etats-Unis que Violette fait la connaissance de la famille Livingston, et que Christine conclut son grand roman d'amour.

AMOUR ET PATRIOTISME -T.03- de : **RENÉ FORGET**, auteur québécois.

ALBUM JEUNE



LES FÉES
SYLVIE BAUSSIER ET XAVIÈRE DEVOS